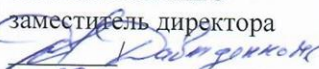
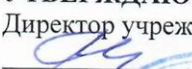


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования №15 «Луч» г. Белгорода

<b>РАССМОТРЕНО</b> на заседании школьного методического объединения Протокол заседания от «17» июня 2021 г. № 6	<b>СОГЛАСОВАНО</b> заместитель директора  « 18 » июня 2021 г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор учреждения  А.В. Козловцева Приказ от « 18 » июня 2021 г. № 266
--	---	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ОСНОВЫ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ  
РОССИИ»**

основное общее образование, 5-9 классы  
уровень – базовый

Составитель:  
Кублинская Ирена Еронимовна

2021 год

### Содержание программы

1.	Пояснительная записка	3-5
2.	Планируемые результаты освоения учебного предмета	5-7
3.	Содержание учебного предмета	7-9
4.	Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	9-19

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа основного общего образования по «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее - ОДНКНР далее – Рабочая программа) является составной частью образовательной программы Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования №15 «Луч» г. Белгород и реализует основную ее цель:

*Создание образовательной среды, способствующей получению обучающимися качественного образования, воспитанию духовно-нравственного, здорового человека, способного к самореализации в условиях современной жизни.*

Рабочая программа по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» основного общего образования (5-9) классы разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

Примерной программы основного общего образования по предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» далее ОДНКНР;

Рабочей программы Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков к линии УМК комплексного учебного курса «ОДНКНР». (Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений /– М.: Вентана-Граф, 2020 г.

С учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

Рабочая программа предназначена для изучения предмета в 5 классе уровня основного общего образования по учебнику:

Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений /– М.: Вентана-Граф, 2020 г.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### ***Личностные:***

– осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);

– понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;

– проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;

– стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

## **Универсальные учебные действия. (УУД)**

### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

### **Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

### **Информационные:**

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся:**

· *Воспроизводить* полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

· *Сравнивать* главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. *Проводить аналогии* между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

· *Участвовать в диалоге:* высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

· *Создавать* по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

· *Оценивать* поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

· *Работать с исторической картой:* находить объекты в соответствии с учебной задачей.

· *Использовать информацию,* полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения школьники **смогут научиться:**

· *Высказывать предположения* о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

· *Оценивать* свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики;

намечать способы саморазвития.

· *Работать* с историческими источниками и документами

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

\* владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

\* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

\* овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

\* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

\* умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

\* осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

\* использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

\* расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образ.

## Содержание учебного предмета

### Раздел 1. В мире культуры

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта,

способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

## **Раздел 2. Нравственные ценности российского народа**

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

## **Раздел 3. Религия и культура**

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма.

Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

#### **Раздел 4. Как сохранить духовные ценности**

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

#### **Раздел 5. Твой духовный мир.**

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Резерв 2 часа**

**Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

Тематическое планирование - 5 класс 35 часов (2 часа резервное время)

Тематическое планирование по «ОДНКНР» для 5-го составлено на основе рабочей программы по учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» основного общего образования на уровень 5-9 классы, с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся ООО:

1. Развитие ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне.

2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.

4. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.

Основное содержание по темам (разделам)	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. В мире культуры</b>	4	
<p><b>Тема 1. Величие российской культуры</b></p> <p>Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру.</p> <p>В культуре России представлен труд и усилия разных народов.</p> <p>Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов.</p>	2	<p>Объяснять понятия и термины: культура, многонациональный народ называть имена ученых, внесших вклад в развитие культуры;</p> <p>вести учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ иллюстративного материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили Россию?».</p> <p>воспринимать и оценивать информацию, представленную в видеофильме, выделять главную мысль рассказа учителя о жизни и творчестве Шолом-Алейхема;</p> <p>обсуждать доклады и презентации учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».</p>
<p><b>Тема 2. Человек – творец и носитель культуры</b></p> <p>В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства.</p> <p>Законы нравственности – часть культуры общества.</p>	2	<p>Объяснять понятия и термины: этика.</p> <p>Читать и обсуждать текст учебника «Человек – творец и носитель культуры»;</p> <p>конструировать схемы: «Человек – носитель культуры», «Человек – творец культуры» (на основе иллюстративного материала).</p> <p>воспринимать и оценивать информацию, представленной в рассказе учителя «Что такое этика?»;</p> <p>вести учебный диалог -обсуждение высказывания Аристотеля об этике;</p> <p>участвовать в совместной деятельности в группах: «Объяснение значения пословиц и поговорок разных народов»;</p> <p>работать с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</p>
<b>Раздел 2. Нравственные ценности русского народа</b>	12	
<p><b>Тема 1. «Береги землю родимую, как мать любимую»</b></p> <p>Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов</p>	2	<p>Объяснять значения пословиц и поговорок о Родине и патриотических чувствах;</p> <p>читать текст «Нюргун Боотур – стремительный» и составлять словесный портрет героя;</p>



<p>России о защите Родины. Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах. <b>Защита творческих проектов</b></p>		<p>оценивать образец словесного портрета, представленного учителем; совместная деятельность в парах: чтение и обсуждение башкирской легенды об Урал-батыре, рассматривание иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств; вести учебный диалог «Обсудим вместе»: сравнение эпических героев. Уметь: работать с презентацией, защита, свободная дискуссия Публичная защита проекта</p>
<p><b>Тема 2. Жизнь ратными подвигами полна</b> Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей организации защиты Отечества. <b>Защита творческих проектов</b></p>	2	<p>Работать с информацией, представленной в тексте. Выделять главную мысли рассказа-дополнения учителя; работать с рубрикой «Картинная галерея»: описывать героя картины; находить и оценивать информацию из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</p>
<p><b>Тема 3 . В труде - красота человека</b> Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности. Отражение отношения к труду в фольклоре.</p>	1	<p>Читать и определять главную мысль текста; объяснять значения пословиц (поговорок); участвовать в совместной деятельности в парах: чтение и анализ текста татарской сказки «Звёздочка Зухра», чтение и анализ текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38- 40); коллективно оценивать выполнение задания, проводить обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». Анализ сказки К. Ушинского «Два плуга?», выделять главную мысль.</p>
<p><b>Тема 4. «Плод добрых трудов славен...»</b> Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии.</p>	1	<p>Вести учебный диалог: обсуждение высказывания буддийского монаха Шантидевы; определять главную мысль текстов учебника; воспринимать и оценивать информацию, представленной в рассказе учителя «Владимир Мономах о трудолюбии»; формулировать вывод по материалам урока.</p>

<p><b>Тема 5. Люди труда</b> В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества.</p>	1	<p>Работать с текстами учебника; обсуждать проблему: «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?»; вести учебный диалог: «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?»; проводить анализ и оценку ситуаций из жизни сверстников.</p>
<p><b>Тема 6. Бережное отношение к природе</b> С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира. Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.</p>	1	<p>Активизировать имеющиеся знания: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?»; анализировать информацию, представленную в рассказе-обобщении учителя; вести совместную работу в группах: анализ информации, представленной в текстах; давать оценку учебного видеофильма; анализировать иллюстрации материалов (учебник, с.53); обсуждать и формулировать вывод по материалам урока.</p>
<p><b>Тема 7. Семья - хранитель духовных ценностей.</b> Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций – залог интереса к культурным традициям российского народа</p>	3	<p>Вести учебный диалог на основе иллюстративного материала; участвовать в коммуникативной деятельности: «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье); анализировать текст стихотворения «Бабушкины сказки»; обсуждать проблему: «Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей»; анализировать информацию, представленную в материалах рубрики «Картинная галерея»; составлять описательный рассказ по картине; вести совместную деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки; вести учебный диалог: обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли; формулировать вывод по учебному диалогу: «Любовь – главная семейная ценность»; анализировать тексты и иллюстрации в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме,</p>

		<p>исламе, иудаизме; оценивать информацию, представленную в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»;</p> <p>совместная деятельность в парах: чтение и выделение главной мысли притчи «Хлебец с маслом», самооценка выполненной работы;</p> <p>вести учебный диалог: «В чем состоит ценность человеческого общения»;</p> <p>участвовать в коммуникативной деятельности: послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи</p>
<p><b>Рубежный контроль знаний</b></p> <p><b>Защита творческих проектов</b></p>	1	<p>Понимать значение изученных понятий.</p> <p>Читать и воспринимать прочитанное, осмысливать содержание прочитанного текста.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной и коллективной работы.</p> <p>Аргументировать свою точку зрения.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Уметь: работать с презентацией, защита, свободная дискуссия Публичная защита проекта</p>
<b>Раздел 3. Религия и культура</b>	<b>10</b>	
<p><b>Тема 1. Роль религии в развитии культуры</b></p> <p>Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе.</p> <p>Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).</p>	2	<p>Активизировать имеющийся опыт и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде?»;</p> <p>воспринимать и анализировать информацию, представленную в рассказе учителя;</p> <p>разыгрывание сенок: «Коляда», «Святки».</p>
<p><b>Тема 2. Культурное наследие христианской Руси</b></p> <p>Принятие христианства на Руси. Древняя Русь</p>	2	<p>Обсуждать вопросы «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту);</p> <p>читать и обсуждать текста учебника</p>

<p>после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Исторические личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.</p>		<p>«Откуда на Русь пришло христианство?»; вести учебный диалог («Обсудим вместе»): анализировать информацию, представленную в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром.</p>
<p><b>Тема 3. Культура ислама</b> Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература и архитектура ислама.</p>	2	<p>Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама»; вести учебный диалог «Золотой век исламской культуры»; анализировать информацию, представленную в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси; читать и обсуждать текст учебника о мечети; рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.</p>
<p><b>Тема 3. Иудаизм и культура</b> Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.</p>	2	<p>Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа - повторение пройденного по вопросам: «Что такое Ветхий Завет? Частью какой книги он является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?» Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «До окнами на Восток» Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник, с.114-119).</p>

<p><b>Тема 4. Культурные традиции буддизма</b>  <b>Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы России, исповедующие буддизм.</b>  <b>Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов.</b>  <b>Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры.</b></p>	2	<p>Обсуждение проблемы: какие народы РФ исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа.          Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма.          Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника.          Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь».          Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».</p>
<p><b>Раздел 4. Как сохранить духовные ценности</b></p>	3	
<p><b>Тема 1. Забота государства о сохранение духовных ценностей</b>  <b>Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии.</b>  <b>Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций.</b>  <b>Восстановление на территории России памятников религиозной культуры.</b></p>	1	<p>Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей».          Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника.          Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя» (учебник, с.133); чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством».          Конструирование вывода по теме.</p>
<p><b>Тема 2. Хранить память предков</b>  <b>Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный.</b>  <b>Уважение к труду, обычаям, вере предков.</b>  <b>Благотворительность как духовно- нравственная ценность.</b></p>	2	<p>Учебный диалог: обсуждение статьи Д.Лихачева «Память».          Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя.          Выделение главной мысли рассказа.          Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности?          Составление портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова).          Учебный диалог (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</p>

<b>Раздел 5. Твой духовный мир</b>	<b>6</b>	
<p><b>Тема 1. Что составляет твой духовный мир</b></p> <p>Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.</p> <p><b>Защита творческих проектов</b></p>	2	<p>Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными».</p> <p>Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее.</p> <p>Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</p>
<p><b>Обобщение и систематизация знаний. Подготовка творческих проектов</b></p>	1	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Осмыслять важнейшие нравственные понятия курса ОДНКНР.</p> <p>Объяснять значение слов (терминов и понятий) с опорой на текст учебника или словаря. Использовать их при создании собственных текстов (устных и письменных).</p> <p>Систематизировать и обобщать знания, полученные на предыдущих уроках.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии в моральных законах разных народов России.</p> <p>Размышлять и рассуждать на морально-этические темы; соотносить морально-нравственные проблемы с личным опытом.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p>
<p><b>Итоговый контроль знаний</b></p> <p><b>Защита творческих проектов</b></p>	1	<p>Прогнозировать результаты работы на уроке.</p> <p>Представлять результаты индивидуальной учебной деятельности (доклады, выставки, творческие работы и др.)</p> <p>Систематизировать и обобщать знания.</p> <p>Анализировать и сопоставлять факты, находить аналогии.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.</p> <p>Уметь: работать с презентацией, защита, свободная дискуссия Публичная защита проекта</p>

<b>Резерв</b>	<b>2</b>	
<b>Итого</b>	<b>35</b>	