

Приложение

к основной образовательной  
программе начального общего  
образования муниципального  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения «Центр образования  
№15 «Луч» г. Белгорода

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ (РУССКОМ)»**

**начальное общее образование, 1-4 классы**

базовый уровень

## Содержание программы

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.....	4
3. Содержание учебного предмета.....	7
4. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания, с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.....	9

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке (русском)» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ ЦО №15 учётом примерной рабочей программы, представленной Департаментом образования Белгородской области ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» в рамках Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

С учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода.

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» представлена учебными предметами «Родной язык» (0,5 часа в неделю в I-IV классах), «Литературное чтение на родном языке» (0,5 часа в неделю в I- IV классах), 17 часов в год.

Логика изложения и содержание авторской программы полностью

Соответствует требованиям федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, поэтому в программу не внесено никаких изменений.

Рабочая программа выполняется за счёт уплотнения материала, которое составляет 17 часов.

Уплотнены материалы внеклассного (дополнительного) чтения.

Целью изучения данной предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **Личностные результаты:**

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

### **Метапредметные результаты:**

#### *Регулятивные УУД*

- осмысливать цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);

контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);

- определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме.

Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;

- анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

#### *Познавательные УУД*

- понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);

• пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).

Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем.

Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;

- осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;

• осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;

• проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

#### *Коммуникативные УУД*

• включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;

• формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.

• строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

### **Предметные результаты:**

#### Обучающиеся научатся:

##### *Виды речевой и читательской деятельности*

- воспринимать на слух различные виды текстов;
- различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- читать и понимать жанры устного народного творчества;

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

#### Обучающиеся научатся:

##### *Творческая деятельность*

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
- соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

#### Обучающиеся научатся:

##### *Литературоведческая пропедевтика:*

- различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

#### Обучающиеся получают возможность научиться:

- находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);

- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

### **3. Содержание программы учебного предмета**

#### **Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.**

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

#### **Чтение вслух.**

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

#### **Чтение про себя.**

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

#### **Работа с разными видами текста.**

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

#### **Библиографическая культура.**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

#### **Работа с текстом художественного произведения.**

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

#### **Говорение (культура речевого общения).**

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

#### **Круг детского чтения.**

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках,

об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).**

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

### **Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)**

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.



## 4. Тематическое планирование

### 1 класс

Тематическое планирование для 1 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

1. Создание условий для развития внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений.

2. Создание условий для развития ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

3. Создание условий для развития уверенности в себе, открытости и общительности; стремления узнавать что-то новое, проявления любознательности.

4. Создание условий для развития умения проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе.

5. Создание условий для развития социальных норм и традиций, понимание важности следования им, поскольку это облегчает вхождение обучающихся младших классов в широкий социальный мир, в открывающуюся им систему общественных отношений

№ п/п	Наименование разделов, название тем программы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Вводный урок</b>		<b>1 ч.</b>
1.	М. Матусовский «С чего начинается Родина». В. Степанов «Что мы Родиной зовём». Пословицы и поговорки о Родине	1
<b>Раздел 2. Великий, могучий русский язык – родной язык русского народа</b>		<b>1 ч.</b>
2.	Русский язык – родной язык русского народа». М. Крюков «Много языков на свете разных». О. Я. Яковенко «Русский язык». Сухарев А. «Сказка о Великом могучем русском языке». Пословицы и поговорки о языке и речи, о силе доброго и злого слова	1
<b>Раздел 3. Устное народное творчество</b>		<b>4 ч.</b>
3.	Малые фольклорные жанры. Считалки, прибаутки. Заклички – приговорки, небылицы – перевертыши. «Водят мыши хоровод», «На улице», «Музыканты», «Коза – хлопота», «Совушка», «Скок – поскок», «Конь», «Зайка», «Гости», колыбельные	1

4	Русская народная сказка «Куручка, мышка и тетерев». Русская народная сказка «Жихарка»	1
5	Русская народная сказка «Утушка»	1
6	Докучные сказки «Про белого бычка», «Про журавля», «Про Яшку», «Про сороку и рака», «Про сову», «Пусть ворона мокнет»	1
<b>Раздел 4. Произведения о животных</b>		<b>42ч.</b>
7	С. Маршак «Детки в клетке». В. Бианки «Купание медвежат». Л.Н. Толстой «Как волки учат своих детей». К.Д. Ушинский «Лиса Патрикеевна»	1
8	Б.Емельянов «Кот Агапыч». Народная песня «Буренушка». Г.Цыферов «Кот». В. Ерошенко «Умирание ивы» (писатель Белгородчины). Е.Дубравный «Анютины встречи» (Белгородский писатель-современник)	1
<b>Раздел 5. Произведения о детях</b>		<b>3 ч.</b>
9	Н.Артюхова «Саша-дразнилка». Г.Бойко «В полет».	1
10	В. Голявкин «Спрятался». Л.Сергеев «Арбуз».	1
11	Е.Дубравный «Аленкины удивленки» (Белгородский писатель-современник) Л.Кузубов «Шкатулка смешинок» (Белгородский писатель-современник)	1
<b>Раздел 6. Произведения о человеческих ценностях</b>		<b>2 ч.</b>
12	В.Осеева «До первого дождя».Е.Пермяк «Смородинка». Л.Сергеев «Цветные мелки» Е.Ильина «Только бы не закричать!»	1
13	А.Кузнецова «Поссорились». А. Барто «Сонечка». В.Колесник «Бодливая корова». (Белгородский писатель-современник)	1
<b>Раздел 7. Произведения о труде и лени</b>		<b>1 ч.</b>
14	А. Барто «Катя».С.Маршак «Чем болен мальчик». Э.Успенский «Страшная история»	1
15	И. Демьянова «Наташа и воротничок». Е. Пермяк «Как Маша стала большой»	
<b>Раздел 8. Творческая мастерская</b>		
16	<i>«Наш великий, могучий, прекрасный русский язык»</i>	
17	<i>А. Барто «Лялечка»</i>	

## 2 класс

Тематическое планирование для 2 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

1. Развитие умения соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками).

2. Развитие навыка демонстрации примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.

3. Развитие мотивации детей к получению знаний, развитие стремления проявлять любознательность, ценить знания.

4. Развитие навыка аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

№ п/п	Наименование разделов, название тем программы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Вводный урок</b>		<b>1 ч.</b>
3.	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1
<b>Раздел 2. О родной стране - России</b>		<b>1 ч.</b>
4.	И.С. Никитин «Юг и север»	1
<b>Раздел 3. Устное народное творчество</b>		<b>2 ч.</b>
3.	Шуточные русские народные песни для детей	1
4	Русские заклички, народные приметы	1
<b>Раздел 4. О детях и для детей</b>		<b>4 ч.</b>
5	С.В. Михалков «Фома», «Про мимозу»	1
6	С. Я. Маршак. «Вот какой рассеянный»	1
7	Э.Н. Успенский. Стихи для детей. «Матрёшка», «Смешной слонёнок»	1
8	Н. Н. Носов. «Прятки»	1
<b>Раздел 5. Мир сказок</b>		<b>4 ч.</b>
9	К. И. Чуковский «Чудо-дерево», «Цыплёнок»	1
10	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Про Воронушку-чёрную головушку и жёлтую птичку Канарейку»	1
11	А. Н. Толстой «Сорочьи сказки»	1
12	В.Ф. Одоевский «Два дерева»	1
<b>Раздел 6. Животные – наши друзья</b>		<b>3 ч.</b>
13	Саша Чёрный «Маленький полотёр», «Про кота»	1
14	В.И. Белов «Рассказы о всякой живности»	1
15	В.П. Астафьев «Белогрудка»	
<b>Раздел 7. Весна пришла</b>		<b>1 ч.</b>
16	<b>Итоговый контроль. Тест «По страницам прочитанных книг». Г.А. Скребицкий «Весне</b>	1

17	Коррекция знаний по результатам итогового контроля. К. Д. Бальмонт «Весна», «Праздник весны», Е. А. Благинина «Весна»	
----	---	--

### **3 класс**

Тематическое планирование для 3 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

1. Развитие ценностного отношения к труду, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.

2. Развитие ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

3. Развитие ценностного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека.

4. Развитие ценностного отношения к знаниям как интеллектуальному ресурсу, стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания.

№ п/п	Наименование разделов, название тем программы	Кол-во часов
<b>Раздел 1. Вводный урок</b>		<b>1 ч.</b>
5.	Вводный урок курса «Литературное чтение на родном языке». Русская народная сказка «Хаврошечка»	1
<b>Раздел 2. Русские народные сказки</b>		<b>1 ч.</b>
6.	Русская народная сказка «Зимовье»	1
<b>Раздел 3. Времена года</b>		<b>3 ч.</b>
3.	Ф.И. Тютчев «Первый лист», А.А. Фет «Весенний дождь». «Мир прекрасных сказок дня» (стихотворения Ю. Шкуты)	1
4	В.В. Бианки «Синичкин календарь», «Лесная газета». В.Е. Молчанов «Танюшкино солнышко», «Чудесный мотылек»	1
5	М.М. Пришвин «Лягушонок», «Ёж», «Гаечки». Ю.И. Макаров «Лётчик»	1
<b>Раздел 4. Писатели детям</b>		<b>6 ч.</b>
6.	А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде», «Сказка о золотом петушке»	1
7.	И.А. Крылов «Квартет», «Волк и журавль»	1
8.	Л.Н. Толстой. Рассказы, сказки, истории	1
9.	К.Г. Паустовский «Дремучий медведь», «Стальное колечко»	1
10	К.Д. Ушинский «Как рубашка в поле выросла», «Четыре желания»	1

11	Сказки русских писателей. А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1
<b>Раздел 5. Стихи и рассказы о детях и для детей</b>		<b>3 ч.</b>
12.	Н.Г. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	1
13.	Стихотворения А.Л. Барто, С.В. Михалкова, С.Я. Маршака, Ю.И. Макарова	1
14.	Б.В. Заходер «Занимательная зоология». Р.И. Карагодина «У меня надежный друг», «Волны ходят ходуном»	1
<b>Раздел 6. Наша Родина - Россия</b>		<b>2 ч.</b>
15	Итоговая контрольная работа (тест). Стихотворения о Родине. Моя малая Родина (стихотворения о Белгородчине). Рассказы о защитниках Родины	1
16	Коррекция знаний по итогам контрольной работы (теста). Их имена – наша гордость! (стихотворения М.Ф. Хорхординой, рассказы Л.Т. Кузубова, Б.И. Осыкова)	1
<b>Раздел 7. Детская периодическая печать</b>		<b>1 ч.</b>
17	По страницам детских журналов. По страницам журнала «Большая переменка»	1

#### **4 класс**

Тематическое планирование для 4 класса составлено с учетом рабочей программы воспитания МБОУ ЦО №15 «Луч» г. Белгорода. Воспитательный потенциал данного учебного предмета обеспечивает реализацию следующих целевых приоритетов воспитания обучающихся НОО:

1. Создание условий для развития ценностного отношения к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца.

2. Создание условий для развития ценностного отношения к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать.

3. Создание условий для развития уверенности в себе, открытости и общительности; умения ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

4. Создание условий для развития социальных норм и традиций, понимание важности следования им, поскольку это облегчает вхождение обучающихся младших классов в широкий социальный мир, в открывающуюся им систему общественных отношений.

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, название тем программы</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Раздел 1. Вводный урок</b>		<b>1 ч.</b>
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1

<b>Раздел 2. Расскажу вам сказку...</b>		<b>2 ч.</b>
2	Сказки Ю. М. Литвинова. Ю. М. Литвинов «Песок и замок», «Упавшие с неба»	1
3	Повести и рассказы В. М. Шаповалова. В. М. Шаповалов «Мишка», «Руки матери»	1
<b>Раздел 3. Люблю природу русскую... (Зима)</b>		<b>1 ч.</b>
4	Стихи о родной природе. И. Чернявская «Подарки зимы», Е. Дубравный сборник «Грустное эхо», Ю. Макаров «Зима», «Первый снег»	1
<b>Раздел 4. Русские писатели – детям</b>		<b>3 ч.</b>
5	Б. Житков «Беспризорная кошка», Б. Заходер «Воздушные замки»	1
6	Рассказы для детей. А. Куприн «Скворцы», М. Зощенко «Находка», Л. Пантелеев «Качели»	1
7	Рассказы о животных. Н.Сладков «Чья проталина?», И. Соколов – Микитов «Зима в лесу», К. Паустовский «Заячьи лапы»	1
<b>Раздел 5. Страна детства</b>		<b>3 ч.</b>
8	Юмористические рассказы для детей. Н. Носов «Телефон», В. Драгунский «Двадцать лет под кроватью»	1
9	Рассказы о детях. А. Гайдар «Голубая чашка», Ю. Яковлев «Багульник»	1
10	Сказки К. Ушинского и М. Горького. К. Ушинский «Великан и карлики», М. Горький «Самовар»	1
<b>Раздел 6. Люблю природу русскую...(Весна)</b>		<b>1 ч.</b>
11	Стихи о родной природе. Брагина Л. «Весенние кочуют облака», А.К. Филатов, В. Раевский, Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты)	1
<b>Раздел 7. О братьях наших меньших</b>		<b>2 ч.</b>
12	Рассказы о животных. Е. Чарушин «Кабан», В. Бианки ««Как я хотел зайцу соли на хвост насыпать»»	1
13	Рассказы о животных. В. П. Астафьев «Милаха и кот Громило», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Журка»	1
<b>Раздел 8. Суровые военные годы</b>		<b>3 ч.</b>
14	Произведения о детях войны. В. Катаев «Сын полка», Л. Воронкова «Девочка из города»	1
15	<b>Итоговая контрольная работа (тест).</b> Произведения о детях войны. А. Митяев «Иван и фрицы», Л. Кассиль «Володя Дубинин», А. Лиханов «Мой генерал»	1
16	<b>Коррекция знаний по итогам контрольной работы.</b> Рубрика «Проверь себя»	1
<b>Раздел 9. Скоро лето</b>		<b>1 ч.</b>
17	Произведения Л. Кузубова, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Л. Неженцева	1